



التوافقية

نشرة إخبارية تواصلية تصدرها الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء - سطات

متخصصة لتأطير التلميذات والتلاميذ، والتجهيزات الضرورية وفق المجالات الثقافية والفنية الواردة في العدة البيداغوجية، التي أعدتها الوزارة في هذا الصدد. كما أكد المشاركون على ضرورة الانفتاح على مختلف الشركاء للمساهمة في توفير الدعم اللازم لتجهيز وتسيير هذه المؤسسات.

هذا، وأكد السيد رئيس مصلحة الأنشطة الثقافية والاجتماعية بالوزارة على أن هذه المؤسسات قائمة الذات، يسيّرها طاقم تربوي يتم اختياره لهذه الغاية، وأن الطريقة البيداغوجية المزمع اعتمادها بهذه المؤسسات تختلف عن تلك المعتمدة داخل الفصول الدراسية، حيث يختار التلميذ(ة) المجال الذي يود الاستفادة منه، مؤكداً الرهان على دعوة مختلف الفاعلين للانخراط في هذا المشروع التربوي.



وفي ختام هذا اللقاء، شكر السيد رئيس قسم الشؤون التربوية المشاركين على تدخلاتهم القيمة التي ألغت النقاش، مشيراً إلى أنه سيتم استثمار ما جاء في هذا اللقاء لإعداد بطاقة عملية في أفق اعتمادها في انتقاء المؤسسات التعليمية التي ستترشح لاحتضان مؤسسات التفتح الفني والأدبي بهذه الجهة.

الفضاء، والتسير المالي والإداري، والتأطير)، والعدة البيداغوجية والتنظيمية المقترن اعتمادها بهذه المؤسسات (مسرح نموذجاً)، ليختتم العرض بلوحات مستقاة من بعض مؤسسات التفتح الفني والأدبي.

كما قدمت السيدة رئيسة المركز الجهوي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي عرضاً حول حصيلة إحداث مؤسسات التفتح الفني والأدبي بالأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء - سطات، تضمن ما تم إنجازه على مستوى تأهيل الفضاءات، وتوفير الموارد البشرية المتخصصة، والتجهيزات، مع الإشارة إلى استعمال الزمن المعتمد، وأعداد التلميذات والتلاميذ المستفيدات والمستفيدين بكل من مؤسستي التفتح الفني والأدبي، المحدثتين بهذه الجهة (مدرسة النبضة، والمديرية الإقليمية بسطات، و مدرسة خديجة أم المؤمنين بالمديرية الإقليمية بالجديدة).

وأغنى النقاش مداخلات السادة رؤساء مصالح الشؤون التربوية والسيدات والسادة منسقين ومنسقي هذا المشروع على مستوى المديريات الإقليمية، والتي تمحورت حول ضرورة انتقاء فضاءات ملائمة لاحتضان هذه المؤسسات، والحرص على تأهيلاً بما يجعلها قابلة لاحتضان مختلف الورشات الفنية المبرمجة (المسرح، والموسيقى، والصوت والصورة، والفنون التشكيلية)، وكذا القاعات المزمع تخصيصها لللغات...، والحرص على توفير إطار

المشاريع المندمجة، الوثيقة التي أعدتها وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني لتنزيل الرؤية الاستراتيجية 2030-2030، مشيراً إلى الرغبة التي عبر عنها السيدات والسادة المديريات والمديرون الإقليميون في إحداث هذه المؤسسات بالمديريات التي يشرفون على تسييرها، وذلك خلال الاجتماع الرابع، المنعقد بداية الموسم الدراسي الحالي بهدف تقديم برنامج عمل الأكاديمية، وأكد السيد المدير في كلمته الافتتاحية على أهمية إحداث هذه المؤسسات للدور الكبير الذي ستلعبه في حل العديد من المشاكل، متمنياً أن تقدم الشروحات الكافية خلال هذا اللقاء حول كيفية إحداث مؤسسات التفتح الفني والأدبي.



إثر ذلك، تناول الكلمة السيد رئيس قسم الشؤون التربوية، باعتباره مسيراً للقاء، مجدداً الترحاب بالسيدات والسادة المشاركين والمغاربة في هذا اللقاء التواصلي الجهوي. وبعد أن قدم برنامج العمل، أعطى الكلمة للسيد رئيس مصلحة الأنشطة الثقافية والاجتماعية بالوزارة، الذي قدم عرضاً تمحور حول الوضعية الراهنة والمستهدفة؛ والتنظيم العام لمؤسسات التفتح الفني والأدبي (هيكلة

احتضنت قاعة الاجتماعات بمقر الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء - سطات، يوم الخميس 10 نوفمبر 2016، لقاء جهوي، للتداول حول السبل المقينة بتوسيع شبكة مؤسسات التفتح الفني والأدبي لتشمل المديريات الإقليمية بهذه الجهة، ترأسه السيد محمد الدين اسماعيلي، مدير الأكاديمية، وحضره السيد أمبارك مزين،



رئيس مصلحة الأنشطة الثقافية والاجتماعية بوزارة التربية الوطنية والتكوين المهني، وال女士 طفيحة دحان، عن نفس المصلحة، والسيد المصطفى مirok، رئيس قسم الشؤون التربوية، وال女士 أمينة حبيب، رئيسة المركز الجهوي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي بالأكاديمية، والسادة رؤساء مصالح الشؤون التربوية والسادة منسقين ومنسقي هذا الملف بالمديريات الإقليمية التابعة لرابطة الأكاديمية.

افتتح السيد مدير الأكاديمية اللقاء بكلمة ترحيبية، شكر من خلالها ممثلي الوزارة على سرعة تجاوبهما مع الدعوة الموجهة إليهما للمشاركة في تأطير هذا اللقاء، مستحضراً السياق العام لإحداث مؤسسات التفتح الفني والأدبي، وفق الأهداف المسطرة في حافظة